

视觉传达设计（专科） 艺术设计毕业实习报告

专 业：_____

准考证号：_____

姓 名：_____

实习单位：_____

通讯地址：_____

联系电话：_____

艺术设计毕业实习报告

- 一、实习目的
- 二、实习单位概况
- 三、实习内容（包括岗位状况、岗位内容、有关的适当数量的图片等）
- 四、实习心得体会（报告重点）
- 五、对实习单位改进的意见和建议
- 六、附三至四篇实习周记
- 七、实习期间完成(采用)作品一览表
- 八、附重复率检测报告（维普、知网均可），重复率须不高于 30%。

实习评语：

实习成绩：

评阅老师：

年 月 日

实习报告要求及评分标准

一、“实习报告和实习周记”内容 3000 字左右，包括实习单位简要介绍、实习时间、实习目的及具体的实习内容、实习过程的表现、态度、收获及体会；理性地审视整个实习过程的成绩与缺点，反思对专业知识的运用。

二、实习作品（彩打）

1) 实习作品一览表

实习作品一览表以实习期间完成作品的时间顺序列出其名称。

作品（或代表性截图）略缩图	作品名称、类别与形式 （如，人设、场景、动画、海报、网站等）、 简介	完成日期	参与部分说明 （全部或具体哪些环节）

2) 实习作品代表作

作品一

作品名称：

作品形式：

简介：

完成的作品以附件形式与实习报告一同提交。

三、评分标准

优秀（90—100）：

- （1）实习或设计目的较为明确，内容真实且有创新见解；
- （2）在实习或设计过程中运用所学专业知识和思考、分析实际问题的能力显著，能够很好地做到理论联系实际；
- （3）实习报告或设计创作立足于实习业务，设计贴合实际，行文流畅，层次分明；在实习或设计过程中收获颇丰。

良好（80—90）：

- （1）实习或设计目的较为明确，内容较为丰富，有一定的创新见解；
- （2）在实习或设计过程中运用所学专业知识和思考、分析实际问题的能力显著，能够很好地

做到理论联系实际；

(3) 实习报告或设计创作立足于实习业务，设计较为贴合实际，行文比较流畅，层次分明；在实习或设计过程中收获较大。

及格/中等 (60—78)：

(1) 有一定的实习或设计目的和内容，能够提出自己的观点；

(2) 在实习或设计过程中运用所学专业知识和思考、分析实际问题，做到理论联系实际；

(3) 实习报告或设计创作立足于实习业务，行文尚流畅，有层次；了解实习单位的业务流程和管理制度，在实习或分析过程中有收获。

不及格 (0—59)：

有下列情况之一者为不及格：

(1) 几乎没有实习或设计的介绍；

(2) 内容简单，无法体现在实习或设计过程中运用所学专业知识和思考、分析实际问题的能力；

(3) 在实习或分析过程中几乎没有收获；

(4) 写作态度不认真。

(5) 主要内容基本抄袭于他人。